

A modern living room interior featuring a green sofa with beige cushions and a fringed throw. A wooden sideboard with a large mirror above it holds a lamp and books. A round wooden coffee table in the foreground has a cup and saucer. The room has a vaulted ceiling with exposed beams and a slanted wall. The text 'SOUS LES PLATANES' is overlaid on the left side of the image.

SOUS LES PLATANES

POUR UNE FAMILLE DU PRADET

02	_____	Séjour/cuisine
03	_____	Suite parentale
04	_____	Chambre d'amis
05	_____	Chambre beige & bois
06	_____	Chambre aux tons bleus
07	_____	Salle d'eau à l'étage
08	_____	Exterieur



SÉJOUR /CUISINE



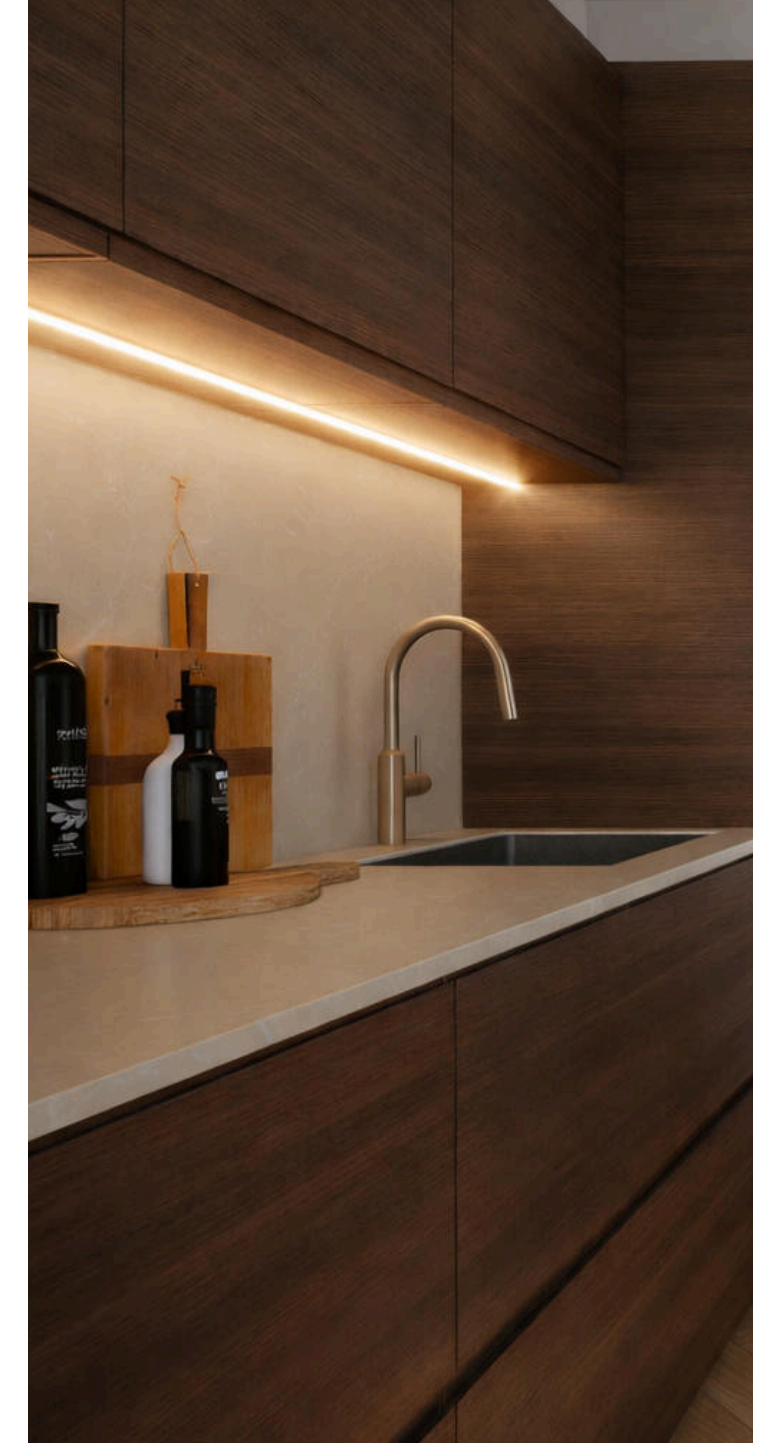
Le projet du séjour-cuisine s’est orienté vers une ambiance plus chaleureuse et enveloppante. Les teintes de la cuisine ont été retravaillées afin d’apporter davantage de convivialité, notamment par l’intégration de finitions en noyer, un bois aux tonalités plus chaudes qui structure visuellement l’espace tout en lui donnant du caractère.

La réflexion s’est également portée sur l’articulation du salon, qui manquait de stabilité dans la configuration initiale, notamment par rapport au positionnement du poêle et à l’orientation vers la télévision. L’intégration d’un canapé d’angle permet aujourd’hui de structurer clairement le coin salon, d’optimiser le confort visuel et de créer un véritable espace de détente.

La fenêtre à mi-hauteur existante est conservée, respectant ainsi l’écriture d’origine tout en participant à l’équilibre des volumes.

Dans le prolongement de l’entrée, un espace salle à manger est aménagé afin de faciliter la réception et d’accompagner naturellement la circulation.

L’ensemble compose un grand volume fluide, où les circulations restent naturelles et les fonctions bien définies, permettant de distinguer les usages tout en conservant l’unité d’un espace ouvert.















RÉFÉRENCES



Chaise de salle à manger avec
accoudoirs, rembourrée et en fer Jolie



Tabouret haut en bois de chêne et
revêtement Manila



Canapé d'angle convertible FUJI tissu bouclette



Table de salle à manger ovale extensible
160-200x100 cm en MDF et placage Gala

SUITE PARENTALE

La zone nuit est véritablement distinguée grâce à l'implantation de la tête de lit, qui devient un élément structurant. Celle-ci intègre une séparation en verrière, permettant de délimiter subtilement l'espace tout en conservant une sensation d'ouverture et de lumière.

La salle de bain est entièrement à créer afin d'optimiser les circulations et de gagner en fonctionnalité. Cette organisation permet une lecture plus évidente des espaces et une utilisation plus confortable au quotidien.

Enfin, un pan de mur est exploité pour intégrer un dressing sur mesure, conçu à partir d'éléments Ikea, afin d'offrir un rangement optimisé et parfaitement adapté aux dimensions de la pièce.

L'ensemble compose une suite parentale harmonieuse, structurée et pensée pour allier esthétique et praticité.













CHAMBRE D'AMIS



La chambre d'amis a été entièrement repensée. À l'origine composée d'une ancienne cuisine et d'une salle de bain séparée, le projet a consisté à regrouper ces deux espaces afin de créer une véritable suite indépendante.

L'aménagement intègre désormais un coin salle d'eau fonctionnel avec la création d'une douche en remplacement de la baignoire, ainsi que l'intégration d'un WC.

Cette nouvelle configuration permet d'offrir aux invités un espace autonome, confortable et cohérent.

Une arche a également été créée afin de conserver l'identité architecturale des lieux, en écho aux autres arches présentes dans la maison.













CHAMBRE BEIGE & BOIS

Située au premier étage, sous les toits, la première chambre a été pensée dans une ambiance douce et chaleureuse, en accord avec les souhaits exprimés. Le choix s'oriente vers une palette de tons beiges et bois, créant un univers neutre, apaisant et intemporel.

Afin de structurer l'espace sous pente, un claustra est intégré pour séparer subtilement la zone nuit de l'espace bureau / détente. Cette séparation légère permet de conserver la luminosité tout en définissant clairement les usages.

CHAMBRE AUX TONS BLEUS

la seconde chambre a été imaginée dans des tonalités bleutées, tout en conservant une base neutre et intemporelle. L'objectif est de proposer un univers capable d'évoluer facilement vers une chambre d'adolescent, sans nécessiter de transformation majeure.

Le bureau joue ici un rôle structurant : il vient créer une séparation naturelle entre l'espace nuit et l'espace de travail, tout en conservant une lecture fluide du volume.

Un placard a été implanté sur le mur mitoyen avec la première chambre, permettant d'exploiter toute la hauteur disponible sous pente et d'optimiser les rangements.











CHAMBRE BEIGE & BOIS

Située au premier étage, sous les toits, la première chambre a été pensée dans une ambiance douce et chaleureuse, en accord avec les souhaits exprimés. Le choix s'oriente vers une palette de tons beiges et bois, créant un univers neutre, apaisant et intemporel.

Afin de structurer l'espace sous pente, un claustra est intégré pour séparer subtilement la zone nuit de l'espace bureau / détente. Cette séparation légère permet de conserver la luminosité tout en définissant clairement les usages.

CHAMBRE AUX TONS BLEUS

la seconde chambre a été imaginée dans des tonalités bleutées, tout en conservant une base neutre et intemporelle. L'objectif est de proposer un univers capable d'évoluer facilement vers une chambre d'adolescent, sans nécessiter de transformation majeure.

Le bureau joue ici un rôle structurant : il vient créer une séparation naturelle entre l'espace nuit et l'espace de travail, tout en conservant une lecture fluide du volume.

Un placard a été implanté sur le mur mitoyen avec la première chambre, permettant d'exploiter toute la hauteur disponible sous pente et d'optimiser les rangements.









SALLE D'EAU (ÉTAGE)



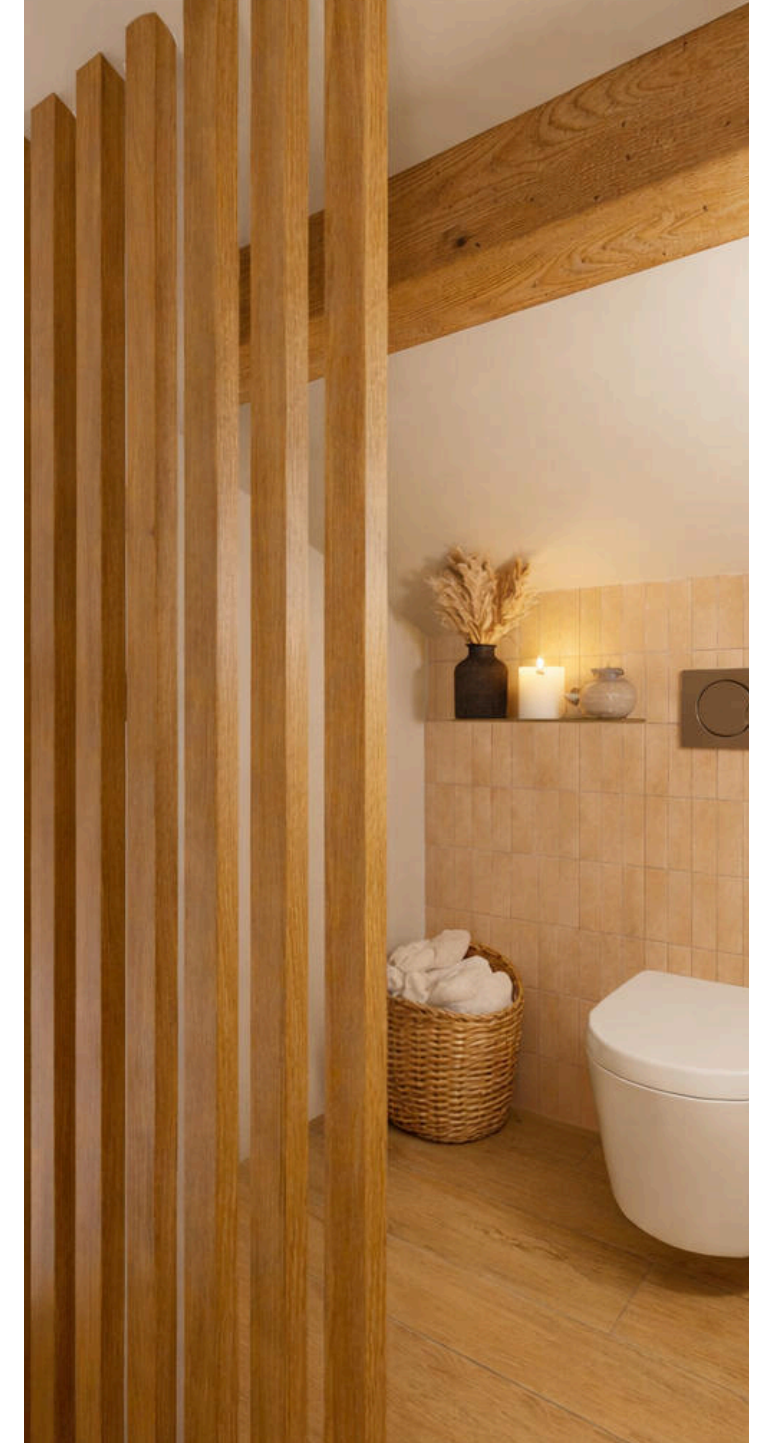
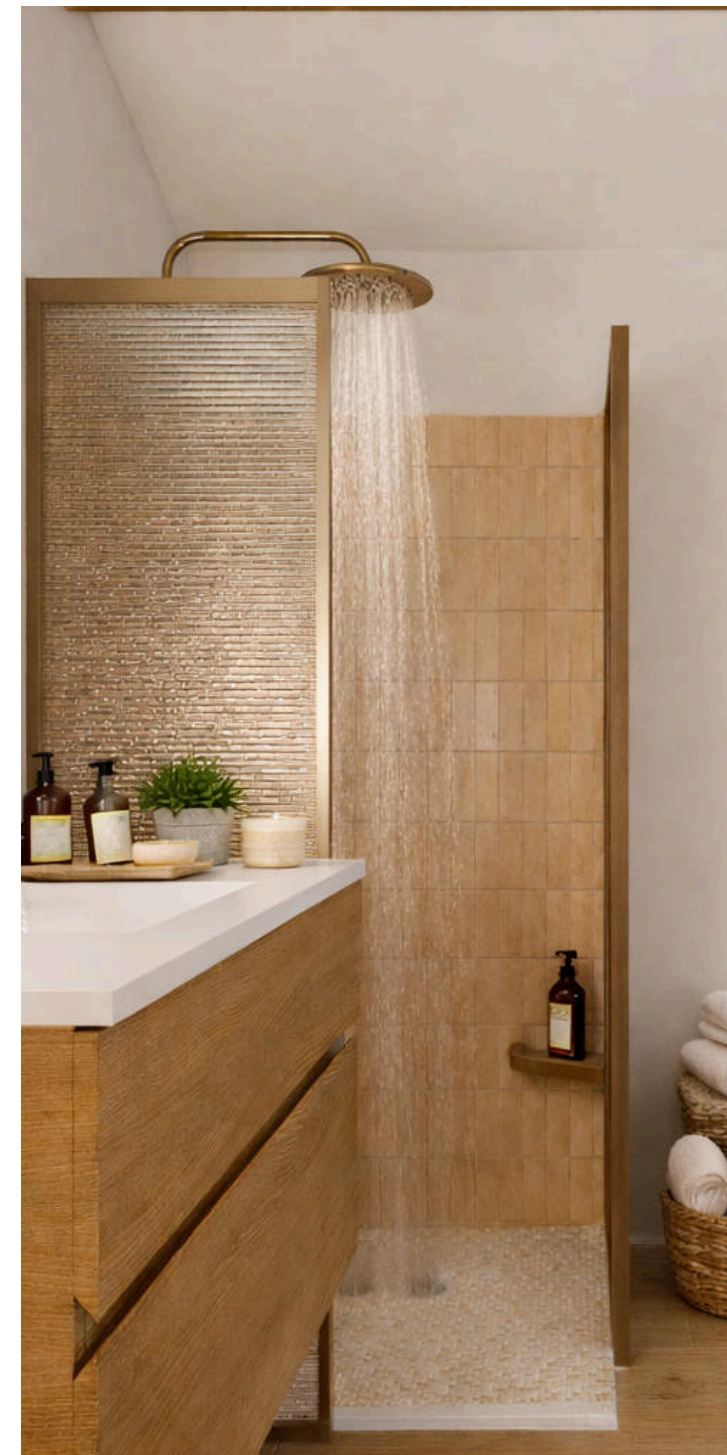
Située sous les toits, la salle d'eau de l'étage est pensée comme un espace ouvert, fonctionnel et optimisé, dédié aux enfants.

La douche est implantée dans la zone bénéficiant de la plus grande hauteur sous plafond, le long du mur mitoyen avec la première chambre. Elle est équipée de parois vitrées en verre strié, permettant de préserver l'intimité tout en conservant la luminosité et la légèreté visuelle de l'ensemble.

À gauche, un lavabo avec rangements intégrés en partie basse permet d'optimiser l'espace et d'assurer un usage pratique au quotidien.

Enfin, le WC est positionné en fond de pièce, dans la partie sous-pente, afin d'exploiter intelligemment les volumes disponibles. Il est dissimulé par un claustra complété d'un rideau, solution qui garantit l'intimité sans cloisonner totalement l'espace.

Ce choix permet de maintenir une bonne circulation de l'air, en cohérence avec le principe de ventilation.









EXTÉRIEUR



L'extérieur a été retravaillé à partir de la photo existante afin de proposer une projection réaliste et cohérente de l'aménagement futur.

Du point de vue de la photo le projet prévoit la création d'une piscine implantée sur la droite du terrain, venant structurer l'espace jardin et offrir un véritable lieu de détente. En parallèle, une véranda est créée sur toute la largeur de la façade gauche de la maison, permettant d'agrandir significativement l'espace de vie.

Une partie terrasse est également aménagée, intégrant un coin cuisine extérieure, afin de favoriser les moments de convivialité et de réception.

La maison étant de 1m mètres plus haute par rapport au terrain naturel, la véranda est positionnée à hauteur, dans le prolongement du niveau principal. Ce choix permet d'assurer une continuité fluide entre intérieur et extérieur.

Des marches paysagées sont ensuite créées pour relier naturellement les différents espaces : piscine, jardin et terrasse repas. Cette mise en scène du dénivelé permet de structurer les extérieurs tout en conservant une circulation intuitive et harmonieuse.

L'objectif global était de créer un véritable espace de vie supplémentaire, capable d'agrandir le séjour lors des beaux jours ou des réceptions, tout en valorisant pleinement le potentiel du terrain et des volumes existants.







POUR CONCLURE

“

Cette étude de projection avant travaux a permis d'imaginer les évolutions possibles de la maison, en optimisant les volumes et en repensant les espaces de manière plus fonctionnelle et chaleureuse.

Je vous remercie pour la confiance accordée dans cette phase de conception et reste à votre disposition pour la suite de votre projet.

“

N'hésitez pas à me laisser un commentaire en cliquant ici
ou le QR code.



06 48 73 91 90 | l.meresse@3dmesures.fr